**Методичні рекомендації до самостійної роботи.**

*Загальні вимоги та рекомендації.* Виконання модуля самостійної роботи з історії української культури дає можливість більш глибокого вивчення матеріалу, який опрацьовується в модулях лекційних та семінарських занять. Крім того студенти набувають навички творчого пошуку необхідної джерельної бази для розробки питань, на які необхідно знайти відповідь.

Для опрацювання тем модуля самостійної роботи слід звернутися до підручників та навчальних посібників, що даються у списку рекомендованої літератури, а також потребують пошуку додаткової літератури в бібліотеці, Інтернеті тощо. Основним способом виконання самостійної роботи є конспектування в окремий зошит, приблизний обсяг 4 – 8 стор. на тему залежно від її складності та важливості. Перш ніж конспектувати слід уважно прочитати матеріал, визначити ключові моменти теми, скласти план викладу матеріалу у конспекті. Варто продумати як можна використати опрацьований матеріал.

Форма контролю отриманих знань – підсумкова контрольна робота та іспит.

 **Завдання до самостійної роботи**

|  |
| --- |
| 1. Предмет та завдання курсу "Історія української культури". Феномен та витоки української культури.
 |
| 1. Прадавня культура на території сучасної України. Культура праслов’ян.
 |
| 1. Культура Київської Русі.
 |
| 1. Українська культура в другій половині ХІV – першій пол. ХVІІ ст.
 |
| 1. [Культура України кінця XVII - кінця XVIII ст.](http://izbornyk.org.ua/popovych/narys14.htm)
 |
| 1. Національне відродження в Україні (кінець XVIII - XIX ст.).
 |
| 1. Розвиток української культури в другій половині XIX - на початку XX ст.
 |
| 1. [Культура України в період комуністичної диктатури](http://izbornyk.org.ua/popovych/narys32.htm) (кінець 1910-х – кінець 1980-х).
 |
| 1. Культура в часи перебудови та становлення незалежності України.
 |
| 1. Стан та актуальні проблеми сучасної української культури.
 |